

BUILD UP

CULTURE

2024.11.08.(Fri) — 2024.11.10.(Sun)
Yeongam Woodworking Museum,
Gurim Village

Hands-on Programs & Local Brands

일 시 : 11.08.(금) ~ 11.10.(일), 10:00 ~ 17:00
장 소 : 영암 목재문화체험장 회랑 A

제와 체험 + 소요시간: 15분

전통적으로 기와를 만드는 방식을 체험해보는 전통 제와 체험



물레 체험 + 소요시간: 15분

한국 전통 도기의 역사가 있는 영암에서 배워보는 전통 방식의 물레 체험



매듭 공예 + 소요시간: 1시간

외도래 매듭을 비롯한 전통 매듭 방식을 활용해 필피, 브로치 등의 소품 제작 체험



한옥 체험 + 소요시간: 1시간

구림공고와 함께 한옥 결구 방식, 기와 등 다양하게 한옥을 경험하는 체험



한복 체험 + 소요시간: 25분

영암의 고영한복연구소와 함께하는 전통한복 체험



전통 염색 + 상품 전시·판매

천연염색 명장이 운영하는 영암의 예담은이 선보이는 자연에서 온 패브릭 아트



Special Events

영암 로컬푸드 & 농특산물 판매존 로컬 페스타

영암군 특산품과 로컬 푸드, 그리고 지역민이 함께 참여하는 푸드존

일 시 : 11.08.(금) ~ 11.10.(일), 상시운영
장 소 : 영암 목재문화체험장 입구 광장

월출산 달빛 X 재즈 공연 공연

월출산의 달빛과 한옥 파빌리온 '문화의 샘'을 배경으로 한 퓨전 재즈 공연

일 시 : 11.08.(금), 19:00
장 소 : 영암 목재문화체험장 회랑 광장
출 연 : 유발이, 임순영 등 피아노, 기타, 보컬

Tour Program <구림마을 이야기 투어>

일 시 : 11.09.(토), 13:00 ~ 15:00
모임장소 : 상대포 역사공원 + 군사면 서구림리 783-1

신청방법 : 우측 QR코드를 스캔하여 신청
*선착순 마감



고대 백제의 국제 무역항이었던 포구인 상대포 역사공원을 시작으로 구림 도기 가마터, 국사암, 영암 조종수 가옥 등 구림전통마을 일대를 해설과 함께 관람하는 투어



*투어 프로그램 장소는 당일 상황에 따라 소폭 변경될 수 있습니다.

Seminars

헤리티지, 로컬과 빛나다 문화예술 심포지엄

헤리티지를 바탕으로 현대적인 비즈니스를 이어가는 젊은 한옥 건축가, 장인과 협력하여 럭셔리 브랜드를 만드는 브랜드 디렉터, 지역 콘텐츠를 기반으로 공간을 운영하는 공간 기획자의 강연

일시 및 장소 : 11.09.(토), 15:00 ~ 17:00, 영암 목재문화체험장 체험관
연사 : 김승직(대목수, 에스제이우드 대표), 이정은(채울 대표), 남우진(마중3917 대표)

시가현 '도예의 숲' 형성과 발전 국제 초청 세미나

'시가라키야까'로 국제적인 헤리티지 도시 브랜딩에 성공해 활발한 국제 교류를 진행하며 문화예술의 허브로 자리한 일본 시가현 '도예의 숲' 관계자를 초청하여 지역의 헤리티지를 활용한 도시브랜딩, 문화예술의 국제적 거점 운영 전략, 아티스트 레지던시 등의 사례를 들어볼 수 있는 세미나

일 시 : 11.09.(토), 10:00 ~ 12:00
장 소 : 가야금산조테마공원

신진작가 3-SPOT 아티스트 토크 아시아현대도예전 교류 행사

영암을 대표하는 아트·전시의 거점 영암하정음미술관 일대에서 신진 도예작가의 헤리티지를 모티브로 한 예술 작업과 활동에 대해 들을 수 있는 토크 이벤트

일 시 : 11.10.(일), 09:00 ~ 12:00
장 소 : 영암군립하정음미술관 일대

건축에서

문화로

2024.11.08.(금) — 2024.11.10.(일)
영암 목재문화체험장, 구림마을 일원

"건축에서 문화로" Build Up Culture

2024 대한민국 한옥문화 비엔날레가 영암에서 개최됩니다.



올해의 주제 "건축에서 문화로"는 한옥이 단순한 건축을 넘어 문화의 상징으로 나아감을 의미하며, 앞으로 나아갈 한옥문화 비엔날레의 방향성을 담고 있습니다.

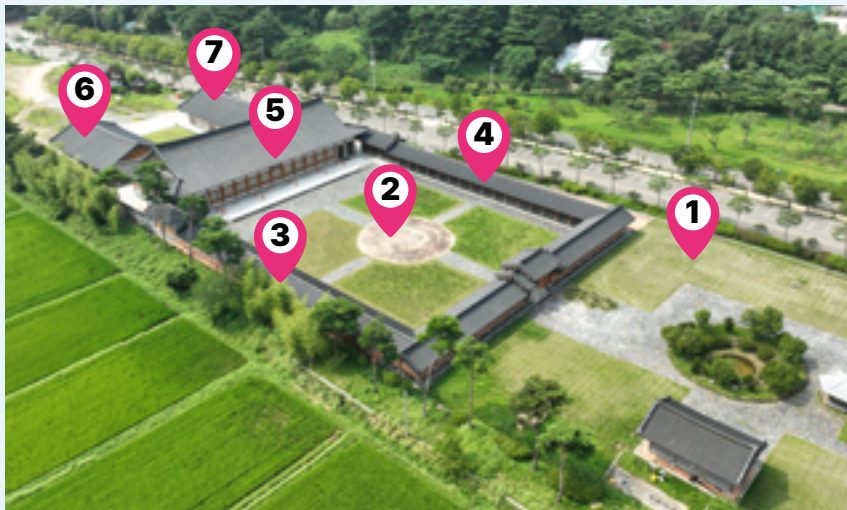
한옥이 지닌 깊은 문화적 가치가 현대 생활 속 다양한 문화적 활동으로 재해석 될 수 있는지 탐구하며, 한옥으로 상징되는 'K-헤리티지'의 새로운 문화 예술적 가치를 창출하고자 합니다.

이번 행사를 통해 한국의 전통문화와 한옥이 지닌 가치를 다양한 시각으로 경험하며, 'K-헤리티지'가 미래 세대에게 어떻게 전달될 수 있는지에 대해 생각해볼 수 있습니다.

대한민국 한옥문화 비엔날레를 통해 과거와 현재, 그리고 미래가 공존하는 문화의 흐름을 함께 느껴보길 바랍니다.

Plan

영암 목재문화체험장 † 군서면 서구림리 1207-1



- 1 입구 광장
- 2 회랑 광장
- 3 회랑 A
- 4 회랑 B
- 5 월출관
- 6 체험관
- 7 교육관

Other Spots

영암군립하정응미술관

† 군서면 구림로 96
♣ 도보 13분

영암도기박물관

† 군서면 서호정길 5
♣ 도보 14분

전통 정자 '문화의 샘'

회랑 광장 중심부에 위치한 '문화의 샘'은 전통 정자를 재현한 한옥 파빌리온입니다. 이 정자는 우리의 문화를 사랑한 초의선사가 물을 길었던 수각을 형상화한 정자로, 헤리티지의 본질을 전달합니다. 창작의 영감이 되는 우리 문화의 정수를 느껴보세요.

† 개막행사 : 11.08.(금), 15:00 ~ 16:00

상량식 '안전과 무사의 기원'의 의미를 되새기는 행사

탈춤 공연 천하제일탈공작소가 선보이는 '비나리' 탈춤 공연

영상 전시 대목장 · 현치도

한옥을 짓는 장인, 대목장이 한옥의 건축 과정을 영상으로 보여줍니다. 한옥의 건축 과정과 함께 한옥을 짓는데 나침반 역할을 하는 현치도를 재해석한 영상을 통해 장인의 섬세한 기술과 한옥의 공예적 가치를 조명합니다.

† 일 시 : 11.08.(금) 15:00 ~ 11.10.(일), 17:00

† 장 소 : 영암 목재문화체험장 월출관

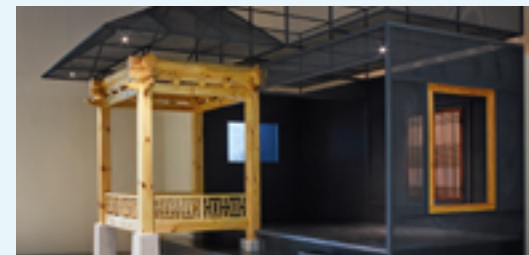


유점당, 한옥의 공간미를 재해석하다 한옥전시

건축가 김봉렬이 양동마을의 무점당을 모티브로 한옥 구조의 핵심인 방, 대청, 누마루를 현대적으로 재해석한 모형물입니다. 유점당은 '더함이 있다'라는 의미를 가지고 있습니다.

† 일 시 : 11.08.(금) ~ 11.10.(일), 10:00 ~ 18:00

† 장 소 : 영암 목재문화체험장 월출관

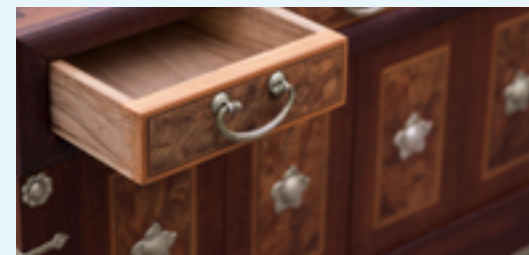


헤리티지, 생활이 되다 생활리빙 전시

한국의 생활 방식과 깊이 연결된 전통 가구와 생활 소품을 현대적 감각으로 재해석한 작품을 보여줍니다. 반닫이, 소반, 웅기와 한지 등 우리 생활이 반영된 공예품을 만날 수 있습니다.

† 일 시 : 11.08.(금) ~ 11.10.(일), 10:00 ~ 18:00

† 장 소 : 영암 목재문화체험장 월출관



현대도예, 새로운 지평 아시아현대도예전

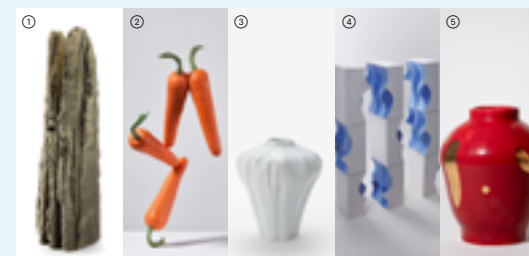
젊은 예술가들의 열정과 창의성이 영암의 풍부한 문화유산과 어우러져 새로운 영감을 제공합니다. 130여 명의 도예가들이 가지각색으로 해석한 도자 예술을 통해 헤리티지의 미래 가능성을 느낄 수 있습니다.

† 일 시 : 11.08.(금), 17:00 오픈

11.09.(토), 10:00 ~ 18:00

11.10.(일), 10:00 ~ 14:00

† 장 소 : 영암군립하정응미술관 · 영암도기박물관



① 허재성 <산24-3>, ② 김명하 <Defying gravity carrot>, ③ 배윤빈 <Sandersonia>, ④ 조아남 <공간변화>, ⑤ 이하린 <Rouge>